

Министерство культуры Российской Федерации
Всероссийский Государственный Институт Кинематографии
имени С.А. Герасимова

Научно-практическая конференция
**«Отечественное кино:
тенденции, новые имена, путь к зрителю. XXI век»**

Министерство культуры Российской Федерации
Всероссийский Государственный Институт Кинематографии
имени С.А. Герасимова

Научно-практическая конференция
**«Отечественное кино:
тенденции, новые имена, путь к зрителю. XXI век»**

18 – 19 октября 2016

Программа мероприятий

Москва, 2016

18 октября 2016г.

11:00

Торжественное открытие конференции

«Отечественное кино: тенденции, новые имена, путь к зрителю. XXI век».

В.С. Малышев, ректор ВГИК, Президент Ассоциации учебных заведений искусства и культуры, кандидат экономических наук, доктор искусствоведения, профессор, Заслуженный работник культуры РФ, академик Российской Академии образования.

11:20

А.Н. Медведев, ведущий конференции, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры киноведения ВГИК, кандидат искусствоведения

Доклады:

«Новая русская волна» в кинематографе XXI века – есть ли она?

Ю.Н. Арабов, кинодраматург, заслуженный деятель искусств РФ, заведующий кафедрой драматургии кино ВГИК, профессор

«Три волны» в современном отечественном кинематографе – К.Э. Разлогов, заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения, профессор кафедры киноведения ВГИК

Традиции отечественной режиссерской киношколы и поиски новых путей –

В.И. Хотиненко, кинорежиссер, Заслуженный деятель искусств РФ, Народный артист РФ, зав.кафедрой режиссуры, профессор

Новейшие российские кинодебюты – Н.А. Цыркун, доктор искусствоведения, зав.отделом НИИК ВГИК

Телевидение как площадка творческого поиска молодых – С.Л. Шумаков, заместитель генерального директора информационного холдинга ФГУП ВГТРК, директор и главный редактор телеканала «Культура», заведующий кафедрой телевидения ВГИК

Круглый стол: «Актуальные проблемы нового кино России»

И.А. Звезгинцева, ведущая круглого стола, заведующая кафедрой киноведения ВГИК, профессор, доктор искусствоведения

Круг обсуждаемых вопросов:

Идеи и художественные особенности фильмов молодых кинематографистов.

Проблемы дебютного кино

Новое поколение российских кинозрителей

Государственная поддержка творчества молодых

Традиции и новаторство

Участники круглого стола:

Л.Л. Малюкова, кандидат искусствоведения, Заслуженный работник культуры РФ, член президиума Российской академии кинематографических искусств «Ника», член экспертных жюри Министерства культуры и Фонда поддержки кинематографа, член худсовета «Союзмультфильм», кинообозреватель, кинокритик

Л.О. Солоницына, киновед, главный редактор «СК-Новости», директор ФГБУК «Государственный центральный музей кино»

М.А. Порк, журналист, кинокритик

Ю. Прокофьев, продюсер

М.О. Воденко, кандидат искусствоведения, доцент, декан сценарно-киноведческого факультета

Е.А. Бондаренко, кандидат педагогических наук, доцент кафедры киноведения

А.И. Апостолов, главный редактор киностудии им. Горького

В.В. Мурусенков, кинодраматург, кандидат искусствоведения, преподаватель ВГИК

М.Ф. Казючиц, киновед, кинокритик, кандидат философских наук, научный сотрудник НИИК ВГИК

М.-А.Свердлова, аспирант ВГИК

Доклад: Новые территории кино: Якутия и Бурятия – М.В. Безенкова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры киноведения ВГИК

14:30 **Мастер-классы** (Сценарно-киноведческий факультет)

Мастер-класс **А.Н. Медведева**, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора кафедры киноведения ВГИК

Проблемы современной режиссуры

Мастер-класс **Ю.Н.Арабова**, профессора кафедры драматургии кино ВГИК, кинодраматурга, заслуженного деятеля искусств РФ, заведующего кафедрой драматургии кино ВГИК

Драматургия и жанры нового кино

Семинар

В.И. Хотиненко, Народного артиста России, Заслуженного деятеля искусств РФ, заведующего кафедрой игрового фильма, профессора

Режиссура: практика и теория молодых

19:00- окончание 1-го дня работы конференции

19 октября 2016 г.

11:00 **Пленарное заседание**

И.А. Звегинцева, ведущая конференции, заведующая кафедрой киноведения ВГИК, профессор, доктор искусствоведения

Авторское лицо современной документалистики – Г.С. Прожико, Почетный кинематографист РФ, заслуженный работник культуры РФ, доктор искусствоведения, профессор кафедры киноведения ВГИК

Молодость без молодости. Заметки о документальном кино.- А.М.

Шемякин, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник НИИК

Политическая документалистика В.Манского- **М.Ф. Казючиц**, научный сотрудник НИИК ВГИК

Кинотеатр –Док. Новая драма в кино- **Л.В. Кузьмина**, старший научный сотрудник НИИК ВГИК

Молодое кино России: от социального реализма к абсурдизму и поиску ценностей – Т.В. Москвина, доцент кафедры киноведения ВГИК

Влияние театральных кодов на современный отечественный кинематограф- **М.И. Озеренчук**, аспирант ВГИК

13-14:00 обед

14:00 **Круглый стол: «Региональное кино: кинематографическая карта России»**

А.П. Николаева-Чинарова, ведущая конференции, заслуженный работник культуры, доктор философских наук, профессор, директор НИИ киноискусства ВГИК

Доклады:

Проблемы профессионального кинообразования в регионах – М.А.

Сакварелидзе, проректор ВГИК по координации работы филиалов и дополнительного профессионального образования, доктор химических наук, профессор

Развитие индустрии игрового кино в регионах РФ – Т.П. Ванченко, доктор философских наук, старший научный сотрудник отдела научного развития ВГИК

Государственное регулирование сферы кинематографии республики Саха (Якутия)- В.Н. Шилова, главный советник Постоянного представителя Республики Саха (Якутия) при Президенте Российской Федерации

Кинопроизводство Республики Саха (Якутия) - А.О. Беззубиков, аспирант ВГИК

Институциональная инфраструктура и перспективы развития кинопроцесса в Иркутской области- **М.А. Пальшкова**, научный сотрудник НИИК ВГИК

15:00

Лекции (Сценарно-киноведческий факультет)

Е.А. Звезгинцева, кандидат юридических наук, доцент.

Правовое регулирование отношений в киноиндустрии РФ

К.Э. Разлогов, заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения, профессор кафедры киноведения ВГИК

М.Ю. Торопыгина, преподаватель ВГИК

Фестивальное кино России

Семинары

15:00 **Н.Е. Мариевская**, доктор искусствоведения, доцент кафедры драматургии кино

О границе между сюжетным и бессюжетным в современной драматургии

16:45 **Мастер-класс:**

Алексея Мизгирева и **Александра Роднянского**
премьеры во ВГИКе фильма «**Дуэлянт**»

19:45 –окончание работы конференции